



# JAHRESBERICHT

# 2020

*Ausgabedatum: 29.04.2021*

# INHALTSVERZEICHNIS

## Inhalt

Präsident .....	4
Verbandsentwicklung.....	6
Mitglieder - Vereine - Fachverbände .....	7
Schatzmeister .....	9
Kassenbericht für das Jahr 2019.....	12
Doppelhaushaltsplan 2020/2021 .....	13
Sportwart.....	14
Lizenzen .....	14
Ergebnisse.....	15
Durchgeführte Turniere.....	15
DTV-Bundeskader .....	15
Schautänze.....	15
Auslandsstarts .....	16
Vereinsrangliste .....	16
Lehrwart .....	17
Jugendwartin.....	18
Breitensport .....	18
Leistungssport .....	18
TRP Come Together .....	18
Beauftragter Kader Latein .....	19
D-Kader Latein .....	19
Beauftragte Kader Standard .....	20
D-Kader Standard.....	20
Beauftragte Lizenzwesen.....	21
Lizenzzeiträume .....	21
Allgemeine Informationen.....	21
Beauftragter ZWE .....	23
Turnierveranstaltungen.....	23
Beauftragter Formationen .....	24
Standard .....	24
Ligaversammlung Süd.....	24

# INHALTSVERZEICHNIS

Beauftragter DTSA.....	25
Deutsches Tanzsportabzeichen in Rheinland-Pfalz .....	25
DTSA Pokalsieger 2019 .....	25
DTSA Termine.....	25
Pokale und Gutscheine 2020 .....	25
DTSA Abzeichen in besonderer Anzahl.....	27
Beauftragter Breitensport .....	29
Beauftragter Discofox & TAF Sportarten.....	30
Stiftung Sportförderung .....	31
im Tanzsport Rheinland-Pfalz .....	31
Vorstand .....	31
Jahresbericht .....	31
Präsidium und Funktionsträger .....	32
Gesamt Präsidium .....	32
Erweitertes Präsidium.....	32
Verbandsschiedsgericht .....	32
Kassenprüfer .....	32
Impressum .....	34

## Präsident

Über was soll berichtet werden, wenn es kaum positiven Nachrichten in einem Jahr gibt?

Sportlich war das Jahr am 8. März 2020 beendet.

Wir hatten ein tolles Doppel-Wochenende Latein mit den Kinder- und Jugend-Meisterschaften und der Hauptgruppe in Kaiserslautern. Die Senioren I, II und IV konnten ihre Landesmeister noch in Koblenz austanzen – hier hatten wir schon das Motto ausgegeben „Freundlichkeit braucht keinen Händedruck“.

Am 8. März reiste der LM-Tross nach Hermeskeil, um die Lateinmeister der Senioren und Hauptgruppe II zu ermitteln. Das furiose Finale bildete die Hgr II S und danach war Schluss - im wahrsten Sinne des Wortes!

Der erste Lockdown wurde am 16. März 2020 beschlossen, die wenigsten wussten damit etwas anzufangen. Verwunderung und Zweifel kamen auf, inzwischen haben wir uns (leider) schon daran gewöhnt.

Der Tanzsport steht seit diesem Tag im Prinzip still - kleine Flämmchen loderten zum Ende des Jahres noch mal auf, fast verzweifelt wurden einige Turniere nachgeholt, teilweise verständlich, um weiteren finanziellen Schaden abzuwenden, gesellschaftlich und epidemiologisch im Nachhinein betrachtet fragwürdig.

Der Tanzsportverband Rheinland-Pfalz war der erste Verband, der im Juni alle weiteren Meisterschaften und Präsenzveranstaltungen abgesagt hat. Wir hielten dieses konsequente Vorgehen für angemessen, auch wenn dies nicht nur auf Verständnis stieß. Die Ereignisse der letzten Monate geben uns letztendlich Recht, die Lage hat sich leider nicht zum „Guten“ entwickelt, im Gegenteil.

Für alle war es eine neue Situation, für die es keinen Masterplan gab und immer noch nicht gibt. Inzwischen denken wir von Corona-Verordnung zu Corona-Verordnung und müssen jedes Mal aufs Neue auswerten und schauen, was möglich ist. Seit Beginn stehen wir im engen Kontakt mit dem Landessportbund und haben immer wieder auf die Besonderheiten des Tanzsports hingewiesen. Gleiches passiert selbstverständlich auf Bundesebene mit dem DOSB und anderen Institutionen. Sehen sie uns aber nach, wenn nicht alles und jedes Gespräch im Detail auch „nach außen“ kommuniziert wird. Es sind viele kleine Schritte, die letztendlich zum Ziel führen. So wurde sich in den ersten Verordnungen nur auf olympische Sportarten und Kontaktsport bezogen, inzwischen sind die nicht olympischen Sportarten, zu denen Tanzsport gehört, aufgenommen.

Zu Beginn wurde nur von Bundeskadern gesprochen, mittlerweile sind auch die Landeskader einbezogen. Vom DOSB kam die gute Nachricht, dass Tanzsport zu den Individualsportarten und nicht zu den Kontaktsportarten gehört.

Für den ein oder anderen mag schwer verständlich sein, warum das eine mögliche ist, dass andere nicht. Warum z. B. in Wiesbaden getanzt werden darf auf der anderen Seite des Rheins in Mainz aber nicht. Nie zuvor haben wir so deutlich gespürt, was Föderalismus bedeutet und wie er sich auf unsere Lebensbereiche auswirkt. Die Lehrer unter ihnen kennen das von den unterschiedlichen Schulsystemen, andere Auswirkungen waren bislang eher unbekannt.

Und wir mussten bitter lernen, dass Breitensport – egal welcher Sportart - nicht „systemrelevant“ ist. Schulen und damit verbunden auch Schulsportanlagen sind seit Monaten geschlossen, die vielen

# PRÄSIDENT

Vereine, die darauf angewiesen sind, haben keine Möglichkeit, Alternativen zu schaffen oder auszuweichen.

Vereine mit eigenen Räumlichkeiten konnten zeitweise wieder Angebote realisieren, Hygienekonzepte, strenge Auflagen bei der Kontaktnachverfolgung (auch ein Wort, das wir neu lernen mussten) und weitere Vorgaben taten ihr übriges.

Wir schaffen es nur gemeinsam durch diese Krise zu kommen – Solidarität und Rücksicht sind mehr denn je gefragt, alleine bleiben wir und der Sport auf der Strecke.

Ein weiterer trauriger Tiefpunkt war der 11. September – der unerwartete Tod von Peter Esmann hat uns alle bis ins Mark erschüttert. Peter war seit über 50 Jahren mit dem Tanzsport verbunden, war Tage zuvor erst von „seinem“ Verein der TSG Rot-Silber Saulheim u. Umgebung für 30-jährige Trainerschaft geehrt worden. Zuletzt war er seit 2016 Vorstandsvorsitzender der Stiftung Sportförderung im Tanzsport Rheinland-Pfalz, die er mit sehr viel Engagement und Herzblut repräsentierte, ihr hatte er wieder neues Leben eingehaucht und dann war seines plötzlich und viel zu früh zu Ende. Sein Verlust hinterlässt eine große und schmerzliche Lücke als Funktionär, Mensch und Freund in unseren Reihen.

Peter, wir werden dir stets ein würdiges Andenken bewahren.

Es gibt allerdings auch einige positive Dinge zu berichten aus dem Jahr 2020. So haben wir zum Ende des Jahres angefangen, das online Angebot für Schulungen und Lehrgänge digital zu gestalten. Erste Schulungen und Lizenzerhaltlehrgänge für Trainer und Turnierleiter sind erfolgreich durchgeführt worden. Auch das Projekt TRP ComeTogether wurde kurzerhand mit verschiedenen Angeboten ins Internet verlagert.

Auch das Präsidium hat sich schnell umgestellt und hält seine Sitzungen inzwischen online ab. Aufgrund der Dynamik der Neuerungen und Vorgaben wurde auch unser Rhythmus immer wieder angepasst. Im Oktober und November war der Montagabend fest für wöchentliche Videokonferenzen im Kalender des Präsidiums eingetragen, um immer wieder schnell auf Neues reagieren zu können.

Ich möchte mit einem Zitat von Helmut Schmidt enden: „In der Krise beweist sich der Charakter.“ Das Präsidium des Tanzsportverbandes Rheinland-Pfalz ist in dieser schweren Zeit trotz körperlichen Abstands nahe zusammengedrückt, um diese Krise zu meistern. Für das außergewöhnlich hohe ehrenamtliche Engagement aller Präsidiumsmitglieder möchte mich sehr bedanken!

Gemeinsam mit Ihnen, liebe Mitglieder werden wir diese Zeiten durchstehen und uns hoffentlich bald wieder live sehen – beim schönsten Hobby und Sport: TANZEN!

**Matthias Hußmann**

Präsident

**E-Mail: [m.hussmann@trp-tanzen.org](mailto:m.hussmann@trp-tanzen.org)**

## VERBANDESENTWICKLUNG

2020 schieden vier Vereine und Abteilungen aus dem Verband aus, fünf wurden neu aufgenommen.

### AUSTRITTE

Wirksame Austritte zum 31.12.2020:

- TSC Schwarz-Gelb Rennerod e.V. (2019)
- TSA d. Landauer CV e.V. Narhalla
- TSA d. Blau-Weiß 1908 Niederelbert e.V.
- TSC Grün-Gold Casino Limburgerhof

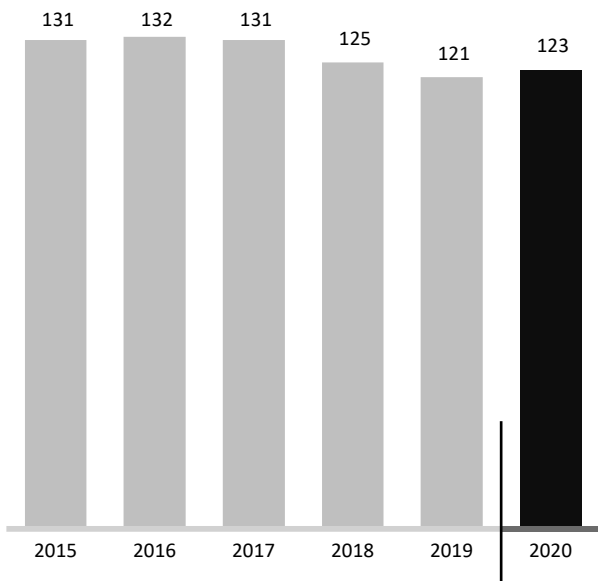
### EINTRITTE 2020

- TSA d. KV 'Mir sen'se' Piesport 1927 e.V.
- TSA im TuS Hirschhorn 1922 e.V.
- Tanzsportverein Kaiserslautern e.V.
- TSA d. TSG 1863 Ober-Flörsheim e.V.
- TSA d. KuH Sand e.V.

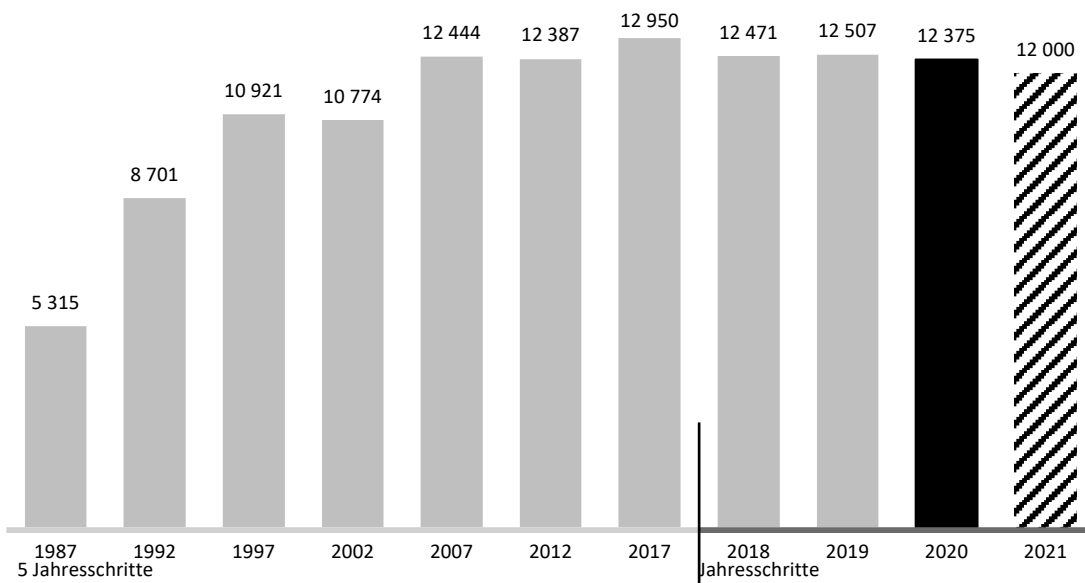
# PRÄSIDENT

## MITGLIEDER - VEREINE - FACHVERBÄNDE

Tanzsportverband Rheinland-Pfalz  
**Vereine** absolut  
2015..2020



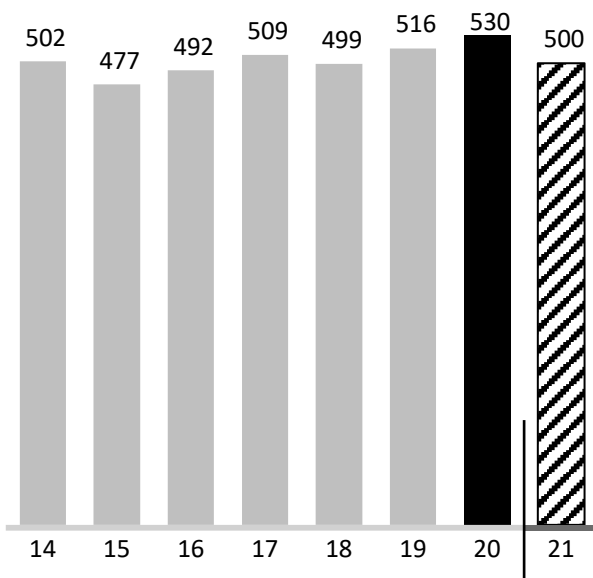
Tanzsportverband Rheinland-Pfalz  
**Mitglieder** absolut  
1987..2020



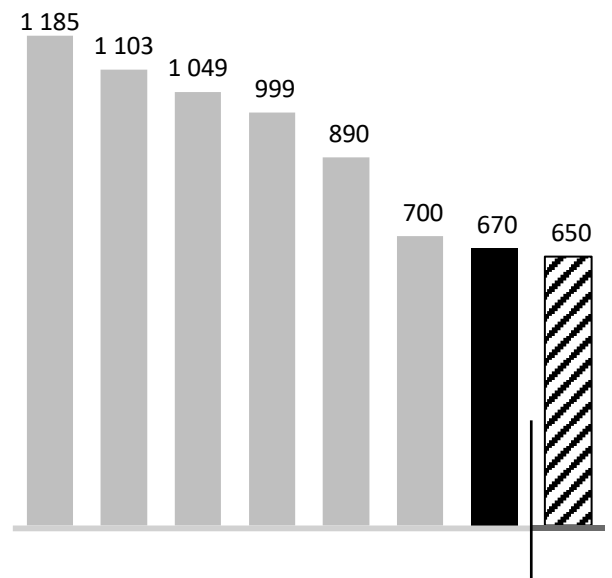
# PRÄSIDENT

Fachverbände  
**Mitglieder** absolut  
2014..2020

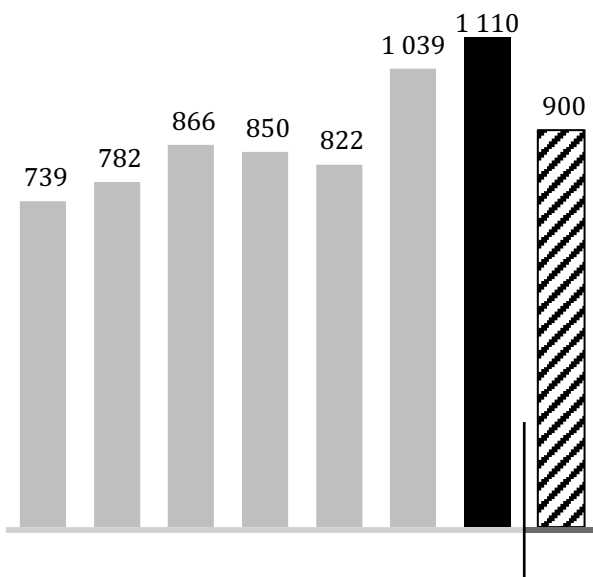
## Rock'n'Roll



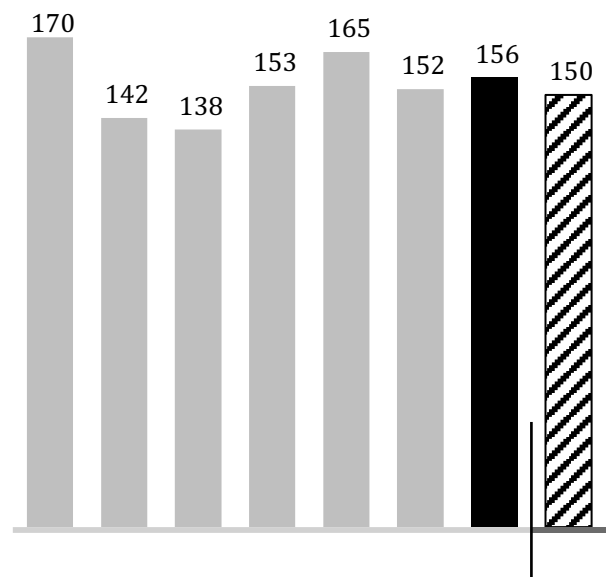
## Garde



## Karnevalistische Tänze



## Country & Western Dance





## Schatzmeister

Im Jahr 2020 merkte man natürlich die aktuelle Situation auch bei den Finanzen des TRP. Jedoch nicht in negativem Sinne. Einige Themen liefen normal weiter wie bisher, z.B. die Förderung des LSB. Andere wurden weniger, z.B. die Paarförderungen. Und andere wiederum nahmen einen anderen Verlauf als geplant, hier z.B. die Angebote in der Lehre oder auch das Wochenende in Oberjoch, welches komplett ausgefallen ist.

Die größten Bewegungen waren, wie jedes Jahr, die Verbandsförderung und die Mitgliedsbeiträge. Eine größere Ausgabe haben wir gegenüber der Stiftung durchgeführt. Bei der Förderung des Leistungssports haben wir leider nicht mal die Hälfte des geplanten Betrages investieren können. Auch der Bereich der Landesmeisterschaften war wieder ein größerer Posten, geschuldet der Tatsache, dass der TRP die kompletten Funktionärskosten bei den LMs übernimmt. Jedoch wurden für 2020 geplante Ausgaben, wie Medaillen oder Investitionen ins Equipment, nicht durchgeführt oder ins nächste Jahr verschoben.

Zum 31.12.2019 existierte noch ein sog. „Puffer“-Konto, welches in den vergangenen Jahren für unterschiedliche Zwecke verwendet wurde. Da kein weiterer Verwendungszweck vorlag, haben wir dieses in 2020 aufgelöst und den bestehenden Saldo auf unser laufendes Girokonto übertragen.

Am 16.10.2020 hatte ich meine erste Kassenprüfung für die Jahre 2018/19. Aufgrund der aktuellen Situation und einiger anderer Umstände wurde diese etwas später durchgeführt.

Die monatlichen Abschlüsse und Berichte an das Präsidium wurden weiterhin durchgeführt.

### Mitgliedsbeiträge 2020

Von den 123 Mitgliedsvereinen errechneten sich folgende Beitragssummen:

Anteil TRP:	26.626,43 €	bezahlt:	26.626,43 €	offen:	0,00 €
Anteil DTV:	81.211,05 €	bezahlt:	81.211,05 €	offen:	0,00 €

Bei 11 Vereinen mussten die Mitgliederzahlen geschätzt werden.

Hier meine Bitte an Sie: Melden Sie Ihre Mitgliederzahlen immer rechtzeitig. Bei Problemen wenden Sie sich bitte an Frau Hirsch beim Deutschen Tanzsportverband (DTV).

An 16 Vereine musste eine Erinnerung oder sogar eine Mahnung versendet werden. Letztendlich haben aber alle Vereine die Beiträge in 2020 überwiesen.

Bitte hinterlegen Sie in der Elektronischen Sportverwaltung des DTV die aktuell gültige Adresse bzw. wohin die Post, wie z.B. die Beitragsrechnungen verschickt werden sollen. Dies vermeidet zusätzlichen Aufwand und Missverständnisse.

Ab dem Jahr 2021 wird der DTV seine Beiträge direkt bei den Mitgliedsvereinen anfordern. D.h. diese Beträge werden nicht mehr über die Bücher des TRP laufen. Es ist angedacht in Zukunft auch die TRP-Beiträge über Lastschriftverfahren einzuziehen. Dies ist mitunter ein Punkt in der anstehenden Satzungsänderung des TRP.

## Jahresergebnis 2020

Trotz Covid-19 geht es dem Tanzsportverband Rheinland-Pfalz gut.

Im Ist-Plan-Vergleich werden Sie viele Punkte erkennen, bei welchen die Ausgaben wesentlich unter den geplanten Werten liegen. Bei den Einnahmen ist die Abweichung geringer, wenn man von dem Punkt „Oberjoch“ einmal absieht.

Ende des Jahres stand noch eine Förderung für dezentrale Schulungsmaßnahmen seitens des DTV über 6 k€ aus, welche allerdings im Januar 2021 eingegangen ist.

Aufgrund der Absage der Landesmeisterschaften im zweiten Halbjahr und der nicht so hoch ausgefallenen Ausgaben für Equipment bzw. der nicht getätigten Anschaffung der Medaillen liegen die Summe dieses Bereiches weit unter dem Plan.

Wie bereits angesprochen liegt auch die Förderung des Leistungssports weit hinter dem, was wir gerne ausgegeben hätten.

Bei den Ausbildungen in Lehre und bei den ComeTogether-Events liegen wir in 2020 mit ca. 1 k€ besser als die geplanten Werte.

Beim DTSA konnten einige Vereine hier noch Abnahmen durchführen. Daher gab es hier weniger Einnahmen, aber aufgrund der neuen Abwicklung auch weniger Kosten.

„Videoschalte“ und „Online-Meetings“ sind einige der Schlagwörter in 2020 geworden. Auch beim TRP. Präsenzsitzungen haben bei dem Punkt „Tagungen, Reisekosten Präsidium“ auch ihre positiven Spuren gegenüber dem Plan hinterlassen. Dies wird wohl auch weiterhin in Mittel für die Zukunft sein, jedoch werden Präsenzsitzungen weiterhin benötigt werden.

Unter dem Punkt „Verwaltung“ finden sich Ausgaben u.a. für Versicherungen, Equipment-Investitionen oder Porto. Diese liegen in 2020 etwas über dem Plan, da wir aufgrund des Onlineangebots im Lehrbereich einige Investitionen über ca. 1.100€ in die Technik getätigt haben, damit diese reibungslos verlaufen konnten und weiterhin können. Aufgrund der guten Organisation dieser Online-Trainings wurden und werden diese auch von Teilnehmern außerhalb des TRP rege genutzt.

Beim Punkt „Verbandstag“ sind lediglich Portokosten hängengeblieben, da dieser nicht stattfand.

An die Stiftung wurden 25 k€ überwiesen. Davon sind 10 k€ für die Stiftungsfördermittel vorgesehen und 15 k€ für die Erhöhung des Grundstockkapitals.

## Banksalden zu den Stichtagen

Bankbestände 31.12.2019: 156.503,45 €

Bankbestände 31.12.2020: 181.975,17€

Zuwachs: 25.471,72 €

## **Doppelhaushaltsplan 2020/21**

Angesichts der noch anhaltenden aktuellen Situation wird es wohl auch im Jahr 2021 nicht die erwarteten Ausgaben oder Einnahmen geben. Wir halten dennoch erstmal an dem vorliegenden Plan für dieses Jahr fest. Wie bereits erwähnt werden die für 2020 vorgesehenen Ausgaben für Medaillen in das Jahr 2021 übertragen. Eine Anpassung des Planes diesbezüglich sehen wir nicht als notwendig, da in anderen Punkten geplante Ausgaben wahrscheinlich nicht in dem Maße eintreffen werden. Gegenüber der ursprünglichen Version für 2021 wurde jedoch das Beitragsaufkommen des DTV abgeändert, da dieses jetzt direkt über den DTV läuft. Des Weiteren wurde Breaking in die Planung 2021 aufgenommen.

**Peter Bosch**

Schatzmeister

**E-Mail: [p.bosch@trp-tanzen.org](mailto:p.bosch@trp-tanzen.org)**

# SCHATZMEISTER

## KASSENBERICHT FÜR DAS JAHR 2019

Gruppierung PLAN	Kategorie PLAN	Einnahmen		Ausgaben	
		IST	PLAN	IST	PLAN
Mitgliedsbeiträge		25.982,06 €	24.000,00 €		
Porto Beiträge					-200,00 €
DTV-Beiträge		79.362,90 €		-79.362,90 €	
Sonderaufgaben			0,00 €		0,00 €
Sportbünde		100.899,34 €	40.000,00 €		
dezentrale Schulungsmaßnahmen			4.500,00 €		
Fachverbände					-6.000,00 €
Lizenzlehrgänge		2.770,01 €	3.000,00 €	-3.381,38 €	-3.000,00 €
Förderung Leistg-Sport	Förderung Leistungssport - sonstiges		1.000,00 €	-9.275,00 €	-11.000,00 €
	Förderung Leistungssport - Kader Standard	100,00 €		-4.068,64 €	-6.500,00 €
	Förderung Leistungssport - Kader Latein			-5.250,67 €	-6.500,00 €
<b>Förderung Leistg-Sport Ergebnis</b>		<b>100,00 €</b>	<b>1.000,00 €</b>	<b>-18.594,31 €</b>	<b>-24.000,00 €</b>
ZWE-Gebühren			500,00 €		
Förderung Jugend				-4.525,65 €	-9.000,00 €
ZWE-Aufwendungen, Druck				-171,36 €	-200,00 €
Landesmeisterschaften	Landesmeisterschaften - Equipment			-658,81 €	-5.300,00 €
	Landesmeisterschaften - Medaillen				-500,00 €
	Landesmeisterschaften - Urkunden			-828,00 €	-1.000,00 €
	Landesmeisterschaften - Spesen WR + Funktionäre	116,00 €		-7.777,15 €	-4.500,00 €
<b>Landesmeisterschaften Ergebnis</b>		<b>116,00 €</b>		<b>-9.263,96 €</b>	<b>-11.300,00 €</b>
Leistungssport allgemein					-3.000,00 €
Ausbildung Breitensport		1.935,00 €	3.500,00 €	-1.727,90 €	-2.000,00 €
Breitensport allgemein, Veranstaltungen		13.045,00 €	12.000,00 €	-12.307,61 €	-13.000,00 €
DTSA		4.755,92 €	5.000,00 €	-3.554,42 €	-5.000,00 €
New Vogue, JMD			0,00 €		
Tagungen, RK Präsidium				-7.073,58 €	-5.000,00 €
Verwaltung				-3.767,26 €	-3.500,00 €
Stiftung				-10.000,00 €	0,00 €
Sonstiges		100,00 €	200,00 €	-82,52 €	0,00 €
Öffentlichkeitsarbeit	Öffentlichkeitsarbeit - DTV/Tanzweltverlag			-2.039,93 €	-1.000,00 €
	Öffentlichkeitsarbeit - Internet		0,00 €	-1.687,60 €	-2.000,00 €
	Öffentlichkeitsarbeit - TRP Journal		0,00 €		-3.000,00 €
<b>Öffentlichkeitsarbeit Ergebnis</b>			<b>0,00 €</b>	<b>-3.727,53 €</b>	<b>-6.000,00 €</b>
Ehrungen				-79,84 €	-500,00 €
Zinsen			0,00 €		
Verbandstag - Vorsitzendentagung			0,00 €	-913,25 €	-2.000,00 €
<b>Gesamtergebnis</b>		<b>229.066,23 €</b>	<b>93.700,00 €</b>	<b>-158.533,47 €</b>	<b>-93.700,00 €</b>

# SCHATZMEISTER

## DOPPELHAUSHALTSPLAN 2020/2021

Gruppierung	2020		2021	
	Einnahmen	Ausgaben	Einnahmen	Ausgaben
Mitgliedsbeiträge TRP	25.500,00 €		25.500,00 €	
Mitgliedsbeiträge DTV	80.000,00 €	-80.000,00 €	80.000,00 €	-80.000,00 €
Sportbünde	50.000,00 €		50.000,00 €	
dezentrale Schulungsmaßnahmen	11.000,00 €		4.000,00 €	
Fachverbände - Förderung		-3.000,00 €		-4.000,00 €
Förderung Leistg-Sport	0,00 €	-20.500,00 €	0,00 €	-25.000,00 €
Förderung Jugend		-8.000,00 €		-13.000,00 €
Landesmeisterschaften		-18.000,00 €		-10.000,00 €
Leistungssport allgemein		-1.000,00 €		-2.500,00 €
Lizenzlehrgänge	3.000,00 €	-4.000,00 €	3.000,00 €	-4.000,00 €
Ausbildung Breitensport	3.000,00 €	-3.000,00 €	3.000,00 €	-3.000,00 €
Förderung Lizenzen allgemein		-1.000,00 €		-2.000,00 €
Breitensport allgemein, Veranstaltungen	12.000,00 €	-13.000,00 €	12.000,00 €	-14.000,00 €
DTSA	5.000,00 €	-4.500,00 €	5.000,00 €	-4.500,00 €
Tagungen, RK Präsidium		-8.000,00 €		-8.000,00 €
Verwaltung		-4.100,00 €		-4.100,00 €

## Sportwart

### LIZENZEN

#### Paare Leistungssport

Im Jahr 2020 waren 427 Paare startberechtigt.

Verteilung der Paare auf die Startgruppen mit Vergleich zum Vorjahr.

Startgruppen	Standard	Latein
Kinder, Junioren und Jugend	35 (- 6)	75 (- 6)
Hauptgruppen	47 (+ 1)	59 (+- 0)
Senioren	165 (+ 7)	46 (+ 3)
<b>Gesamt</b>	<b>247 (+ 1)</b>	<b>180 (- 3)</b>

#### Paare Breitensport

Im Jahr 2020 waren 16 Paare startberechtigt.

Verteilung der Paare auf die Startgruppen mit Vergleich zum Vorjahr.

Startgruppe	Standard	Latein
Breitensport	8 (- 1)	8 (- 1)

#### Formationen

In der Saison 2019/2020 war eine Formationen am Start.

**Standard** TC Rot-Weiss Casino Mainz, A-Team (Platz 2, 2. Bundeliga)

**Latein** keine

#### Wertungsgericht

Im Jahr 2020 waren 66 Wertungsrichter/innen mit 71 Lizenzen lizenziert.

#### Turnierleitung

Im Jahr 2020 waren 71 Turnierleiter/innen lizenziert.

## ERGEBNISSE

Bedingt durch die Corona-Situation gab es nur im 1. Quartal Turnierveranstaltungen, dazu kamen noch einzelne Turniere im Herbst. Wie in den Vorjahren haben auch 2020 unsere Paare national und international sehr gute Ergebnisse erzielt und den TRP hervorragend vertreten. Alle Ergebnisse sind durch die entsprechenden Veröffentlichungen auf den HP des DTV und des TRP sowie im Tanzspiegel hinreichend bekannt.

Hervorzuheben ist stellvertretend folgendes Ergebnis:

**Karabo Morake / Zeynep Karademir, TSC Trier**

Platz 1, Deutschlandpokal Hauptgruppe II Latein

## DURCHGEFÜHRTE TURNIERE

Es konnten aufgrund der Corona-Pandemie und den damit verbundenen gesetzlichen Vorgaben in 2020 leider nur 4 Landesmeisterschaftstage von drei Vereinen ausgerichtet werden.

Die noch ausstehenden LM im Herbst wurden vom TRP-Präsidium frühzeitig abgesagt.

Aus diesem Grund wird es für 2020 auch keine TRP-Vereinsrangliste geben.

Für die restlichen im TRP stattgefundenen Turniere verweise ich auf den Bericht des Beauftragten für das Turnierwesen.

## DTV-BUNDESKADER

Im Jahr 2020 waren zwei rheinland-pfälzische Paare Mitglied im DTV-Bundeskader:  
(PK = Perspektivkader, ehemals C-Kader)

<b>PK Standard</b>	William Lauth / Julia Maria Scherer	TSC Landau
<b>PK Latein</b>	Justin Lauer/Alisia Trunov	TSC Saltatio Neustadt

## SCHAUTÄNZE

Im Jahr 2020 wurden **3 Schautänze** genehmigt

Schautänze	
TRP-Paaren im TRP	<b>3</b>
Paare aus anderen Landestanzsportverbänden im TRP	
TRP-Paaren in fremden LTV	
TRP-Paare im Ausland	

## AUSLANDSSTARTS

Im Jahr 2020 wurden **38 Anträge** auf Auslandsstartgenehmigung gestellt und vom DTV erteilt, von denen aber nur ca. 50% aufgrund der Corona-Pandemie wahrgenommen werden konnten.

## VEREINSRANGLISTE

Ausgesetzt aufgrund der Corona-Pandemie

**Michael Gewehr**

Sportwart

**E-Mail: [mi.gewehr@trp-tanzen.org](mailto:mi.gewehr@trp-tanzen.org)**



## Lehrwart

Das Jahr 2020 stand ganz unter dem Einfluss von Corona. Die Idee, Schulungen online anzubieten, hatte der TRP schon im abgelaufenen Jahr ins Auge gefasst. Geplant war für das Jahr 2020 eine Pilotschulung im überfachlichen Lizenzerhalt. Da bedingt durch die Corona Pandemie die gesamte Ausbildung im DTV/LTV gestoppt wurde, war die Entscheidung schnell getroffen, diese jetzt für alle Lehrgänge im TRP umzusetzen.

Die Vorteile von Online-Schulungen liegen auf der Hand:

- Reisezeiten für alle verringern sich,
- flexible Zeitmodelle (z.B. auch mal unter der Woche)

Die Herausforderung bestand dabei, einen fachlichen und überfachlichen Unterricht zu planen und als Onlineformat umzusetzen.

Da der TRP schon frühzeitig in Technik für die Turnierdurchführung investiert hat, konnte die benötigte Hardware dazu genutzt werden.

Um eine sichere Online-Schulung zu gewährleisten, wurden auch Lizenzen für die Konferenzsysteme GoToMeeting und ZOOM gekauft.

### **Im Jahr 2020 wurden folgende Online-Schulungen angeboten:**

- Standard Lizenzerhalt
- Latein Lizenzerhalt
- Überfachlich Lizenzerhalt
- Turnierleiter Lizenzerhalt
- TRP ComeTogether Serie

An den Schulungen haben Personen aus dem gesamten Bundesgebiet teilgenommen. Die Referenten sowie der TRP haben hierfür viel Lob und Anerkennung erhalten.

Auch nach Corona werden wir weiterhin Online-Schulungen anbieten, vorrangig in den überfachlichen Bereichen. Weiterhin werden aktuell Web-Trainings erarbeitet, die zur Unterstützung und auch zur Weiterbildung im überfachlichen Bereich genutzt werden können. Dieses Format hat sich in den Bildungssystemen sehr gut durchgesetzt.

### **Fazit:**

Online-Ausbildungen sind zeitgemäße Ergänzung in der Ausbildung. Dieses Angebot kann eine Präsenzschulung nicht ersetzen, jedoch sinnvoll ergänzen. In der Ausbildung sind neue Formate wie z.B.:

- Web Based Trainings
- Potcast
- Online Schulungen

Standard, die auch wir im Tanzsport nutzen können. Jedoch erfordert es viel Arbeit und Zeit, den tanzsportspezifischen Inhalt in diese Formate einzuarbeiten.

Die Digitalisierung im Bereich der Lehre hat gerade erst begonnen und muss weiterentwickelt werden, der Startschuss ist gefallen für das Projekt „Digitale Lehre im Tanzsport“.

**Thomas Rhinow**

Lehrwart

**E-Mail: [t.rhinow@trp-tanzen.org](mailto:t.rhinow@trp-tanzen.org)**

## Jugendwartin

### BREITENSSPORT

Der TRP Jugend-Mannschafts-Pokal sollte erstmalig inklusive des Landesentscheides für den Bundeswettbewerb Tanzen in der Schule am 20. März 2020 durchgeführt werden. Aufgrund der Corona Pandemie musste dieser ersatzlos abgesagt werden.

### LEISTUNGSSPORT

#### Jugendkader Latein

Die Neubesetzung des Jugendkaders Latein wurde aufgrund der Pandemie ausgesetzt.

Es fanden zwei Online-Workshops offen für alle Kinder-/Jugendpaare mit Anton Ganopolsky statt.

#### Südkader Latein

Zwei TRP Paare nahmen daran teil.

#### Jugendkader Standard

Da im September keine Landesmeisterschaften stattfanden, wurde die Neubesetzung des Jugendkaders Standard ausgesetzt.

Es fanden zwei Online-Workshops mit Klaus Genterczewsky statt.

### TRP COME TOGETHER

Im Dezember fanden unter dem Titel „TRP Come Together im Advent“ mehrere Workshops (Hip Hop mit Gabriel Hermes, überfachliche Themen mit Win Silvester) für Breitensport-/Leistungsleute, Solotänzerinnen/-tänzern aller Altersgruppen sowie für Trainer und Eltern statt.

#### Petra Lindemann

Jugendwartin

Beauftragte Kader Standard

E-Mail: [p.lindemann@trp-tanzen.org](mailto:p.lindemann@trp-tanzen.org)

## Beauftragter Kader Latein

### D-KADER LATEIN

Der Kader wurde aufgrund der Pandemie nicht neu zusammengestellt.

Im Januar fand noch ein Kaderlehrgänge als Präsenzveranstaltung statt, geleitet von Holger Nitsche.

*Es fanden vier Online-Workshops Klaus Genterczewsky, Sven Traut und Win Silvester zu fachlichen und überfachlichen Themen statt.*

#### **Heinz Pernat**

Vizepräsident

Beauftragter Kader Latein

**E-Mail: [h.pernat@trp-tanzen.org](mailto:h.pernat@trp-tanzen.org)**

## Beauftragte Kader Standard

### D-KADER STANDARD

Der Kader wurde aufgrund der Pandemie nicht neu zusammengestellt.

Es fanden vier Online-Workshops Klaus Genterczewsky, Sven Traut und Win Silvester zu fachlichen und überfachlichen Themen statt.

**Petra Lindemann**

Jugendwartin

Beauftragte Kader Standard

**E-Mail:** [p.lindemann@trp-tanzen.org](mailto:p.lindemann@trp-tanzen.org)

# BEAUFTRAGTE LIZENZWESEN

## Beauftragte Lizenzwesen

Im Jahr 2020 waren 148 gültige Trainerlizenzen registriert.  
(Trainerassistenten werden nicht mehr erfasst)

Verteilung der Lizenzen mit Vergleich zum Vorjahr.

Stand: 12/2020

Trainer	Anzahl (2020)	davon neu	Anzahl (2019)	davon neu
A Leistungssport Standard	3		3	
A Leistungssport Latein	2		2	
B Leistungssport Standard	12		13	
B Leistungssport Latein	13		14	
C Leistungssport Standard	40		40	
C Leistungssport Latein	30	1	30	
C Breitensport	48	3	48	
<b>Gesamt</b>	<b>148</b>	<b>(- 2)</b>	<b>150</b>	

## SONDERREGELUNG WEGEN DER CORONA-PANDEMIE

Der laufende Erhaltszeitraum wurde vom DTV um zwei Jahre bis zum 31.12.2023 verlängert.

Der nächste Erhaltszeitraum ist somit 2024/2025.

Alle zwischen dem 01.01.2020 und dem 31.12.2023 erworbenen LE werden für diesen nächsten Zeitraum anerkannt.

Alle bestehenden (gültig bis 31.12.2021) oder in 2020/2021 neu erworbenen Lizenzen werden vom TRP automatisch entsprechend verlängert und gehen den Lizenzträgern im Laufe des 1. Halbjahres 2021 per E-Mail zu.

## LIZENZZEITRÄUME

**Aktueller Lizenzzeitraum: 01.01.2021 - 31.12.2023**

Folgezeitraum: evtl. Verlängerung aufgrund Corona-Pandemie

## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Neu erworbene Lizenzen gelten im laufenden Zeitraum sowie im Folgezeitraum.

**Bestehende Lizenzen** gelten für den jeweiligen Lizenzzeitraum (2 Jahre) und werden am Ende eines Lizenzzeitraumes gegen Nachweis der erforderlichen Lerneinheiten (LE) für den Folgezeitraum verlängert.

Bitte zur Verlängerung immer vollständige Unterlagen einreichen:

# BEAUFTRAGTE LIZENZWESEN

- Ausgefüllter Antrag (trp-tanzen.org \ Service \ Downloads \ Lehre & Ausbildung)
- Lizenz
- Nachweis LE

## DOSB LIZENZMANAGEMENTSYSTEM

Seit 2018 erfolgt die Eingabe und Verwaltung der Lizenzträger über diese Datenbank des DOSB, verlängerte oder neue Lizenzen werden nur noch als pdf-Datei per E-Mail versendet. Der TRP verwaltet alle Lizenzen Trainer C Breitensport, Trainer C Leistungssport sowie Trainer B Leistungssport. Verschiedene Disziplinen werden getrennt erfasst.

Die Lizenzen Trainer A verwaltet der DTV.

Die Lizenzen für JMD, Rock 'n' Roll, Orientalischer Tanz usw. werden vom DTV bzw, den jeweiligen Fachverbänden verwaltet. zu.

**Neu erworbene Lizenzen** gelten im laufenden Zeitraum sowie im Folgezeitraum.

Bestehende Lizenzen gelten nur für den jeweiligen Lizenzzeitraum (2 Jahre) und werden am Ende eines Lizenzzeitraumes gegen Nachweis der erforderlichen LE für den Folgezeitraum verlängert.

**Eine Lizenz kann nur mit den der Lizenz entsprechenden LE erhalten werden.**

Beispiel: Eine Lizenz Trainer C Leistungssport Standard kann nur mit Standard-LE erhalten werden, nicht mit Latein, Breitensport usw.

Weitergehende Informationen über die Anzahl benötigter LE, Ruhe und Verfall sind in der TSO, Anhang 8 unter „Lizenzen“ nachzulesen.

### **Monika Gewehr**

Beauftragte Lizenzwesen

Stellvertretende Sportwartin

**E-Mail: [mo.gewehr@trp-tanzen.org](mailto:mo.gewehr@trp-tanzen.org)**

## Beauftragter ZWE

### TURNIERVERANSTALTUNGEN

In 2020 wurden drei Landesmeisterschaften, zwei Sportturniere und ein Formationsturnier (2. BL Süd Standard) durchgeführt.

Die LM am 08.03.2020 in Hermeskeil war das letzte Turnier, danach wurden alle weiteren abgesagt.

**Michael Silvanus**

Beauftragter Zentraler Wertungsrichter Einsatz

**E-Mail: [m.silvanus@trp-tanzen.org](mailto:m.silvanus@trp-tanzen.org)**

# BEAUFTRAGTER FORMATIONEN

## Beauftragter Formationen

### STANDARD

Formation	Liga	Platz
TC Rot-Weiss Casino Mainz A	2. Bundesliga	2. von 8 Mannschaften

Das Aufstiegsturnier zur 1. Bundesliga ist geplant für den 19.06.2021.

Ausrichter TSC Residenz Ludwigsburg

### LIGAVERSAMMLUNG SÜD

Nach der Absage der 1. und 2. Bundesliga-Saison ist auch die Absage der Regional- und Landesligen im Ligabereich Süd für 2021 erfolgt.

**Michael Silvanus**

Beauftragter Formationen

**E-Mail: [m.silvanus@trp-tanzen.org](mailto:m.silvanus@trp-tanzen.org)**



## Beauftragter DTSA

### DEUTSCHES TANZSPORTABZEICHEN IN RHEINLAND-PFALZ

Die ersten Anmeldungen zur DTSA-Abnahme fanden - wie in jedem Jahr – bereits frühzeitig statt. Durch den ersten Lockdown erfolgten die Absagen bis einschließlich September. Zum einen, weil an den gewählten Terminen eine Abnahme nicht durchgeführt werden durfte, zum anderen, weil die am DTSA interessierten Tänzer/innen keine Trainingsmöglichkeiten hatten und im Spätsommer sich noch nicht fit fühlten. Nachdem sich diese tänzerische Fitness im September/Oktober eingestellt hatte, gab es für November 5 Abnahmetermine. Auch diese durften bekanntermaßen nicht wahrgenommen werden.

Nach Rücksprache und Genehmigung im Rahmen von Einzelfallentscheidungen fanden DTSA-Abnahmen letztendlich nur dort statt, wo sie im Rahmen des Trainings, zeitlich gestreckt, durchgeführt wurden. Mein besonderer Dank an die hierfür Verantwortlichen.

Ohne diese Flexibilität gepaart mit zusätzlichem Arbeitsaufwand für die Vereine & Abnehmer wären die Abnahmen in 2020 auf das 1. Quartal und somit auf 70 Personen beschränkt geblieben.

### DTSA ABNAHMEN

Insgesamt haben sich 2020, im „Coronajahr“, 205 Tanzende erfolgreich der Abnahme zum Deutschen Tanzsportabzeichen gestellt.

Mit 67 (Vorjahr 253) Abnahmen lag der TSC Ingelheim wieder vorne.

### DTSA POKALSIEGER 2019

<b>1. Platz</b>	TSC Ingelheim	150 Punkte	67 Abnahmen (253)
<b>2. Platz</b>	TSA d. TuS Hachenburg	130 Punkte	48 Abnahmen
<b>3. Platz</b>	1. TGC Redoute Koblenz u. Neuwied	125 Punkte	58 Abnahmen (107)

Die Punkte werden unter Einbeziehung der vom Schatzmeister TRP gemeldeten Mitglieder ermittelt.

Pokalsieger und Gewinner der Fortbildungsmaßnahmen erhalten ihre Pokale und Gutscheine beim Verbandstag am 08. Mai 2021.

### DTSA TERMINE

Wann und wo Abnahmen geplant sind erfahren die Vereine im Kalender auf dem Portal VereinOnline.

### POKALE UND GUTSCHEINE 2020

**Pokale erhalten:**

# BEAUFTRAGTER DTSA

Die drei Vereine mit den meisten Abnahmen.

## **Gutscheine erhalten:**

1. Vereine ohne Abnahmen in den letzten drei Jahren (Bedingung mindestens 40 Abnahmen).
2. Die sechs Vereine mit den meisten Abnahmen.
3. Bei über 100 Abnahmen erhalten Vereine einen zusätzlichen Gutschein für ihre Trainer/Übungsleiter.

Übungsleiter und Trainer von Vereinen, die sich für DTSA-Abnahmen in den Vereinen einsetzen, können kostenlos mit ihrem Gutschein an einer TRP-Fortbildungsmaßnahme teilnehmen.

Die Gutscheine sind als Anerkennung gedacht für diejenigen, welche zum Ablegen einer Prüfung zum DTSA motivieren und beispielhaft ebenfalls die Anforderungen zum DTSA erfüllen.

# BEAUFTRAGTER DTSA

## DTSA ABZEICHEN IN BESONDERER ANZAHL

### Brillant mit Zahl 5

Helga	Dobeleit	TSA d. Postsportverein Remagen e.V.
Marianne	Hansen	TSA d. Postsportverein Remagen e.V.
Hartmut	Brosell	TSA d. Postsportverein Remagen e.V.

### Gold mit Kranz und Zahl 20

Angela	Scheffer	TSC Ingelheim e.V.
Robert	Scheffer	TSC Ingelheim e.V.

### Gold mit Kranz und Zahl 15

Mark	Scheffer	TSC Ingelheim e.V.
Anton	Wachtel	TSC Ingelheim e.V.

### Gold mit Kranz und Zahl 10

Lilienne	Freund	1. TGC Redoute Koblenz & Neuwied e.V.
Manfred	Lehne	TSC Ingelheim e.V.

#### Hartmut Brosell

Beauftragter DTSA

E-Mail: [h.brosell@trp-tanzen.org](mailto:h.brosell@trp-tanzen.org)



## Beauftragter Breitensport

Bernd Andres war viele Jahre im TRP als Beauftragter Breitensport tätig.

2020 hat der TRP diese Verantwortung an Hartmut Brosell übertragen.

Inhaltlich gibt es für den Bereich Breitensport & Breitensportwettbewerb 2020 nichts Signifikantes zu berichten.

**Hartmut Brosell**

Beauftragter Breitensport

**E-Mail: [h.brosell@trp-tanzen.org](mailto:h.brosell@trp-tanzen.org)**

## Beauftragter Discofox & TAF Sportarten

Das vergangene Jahr war für den Discofox im TRP ein besonderes Jahr, denn es gab zwei Premieren. Der TSC Ingelheim richtete am 22. Juni seinen ersten Discofox-Spaßwettbewerb im Rahmen seines Spargelturnier-Wochenendes aus. Es waren zwar nur 9 Paare gemeldet, aber mit zwei Gruppen und einem weiteren Jack'n'Jill-Wettbewerb konnte dennoch etwas Spaß auf die Tanzfläche gezaubert

Wie in vielen anderen Bereichen auch hat sich bei Discofox im vergangenen Jahr nicht sehr viel abgespielt auf der Turnierbühne. Lediglich der 16. TAF Ruhrpottpokal wurde am 15. Februar 2020 durchgeführt. Hier nahmen Yvonne Martini mit René Linn, sowie Sabrina Schmidt mit Wolfgang Ruskiewicz vom 1. TGC Redoute Koblenz und Neuwied e.V. teil. In der B-Klasse der Erwachsenen-Gruppe erreichten Sabrina und Wolfgang den 6. Platz, Yvonne und René den 4. Platz von 8 Paaren. Yvonne und René tanzten noch in der A-Klasse der Erwachsenen 2 auf den 6. Platz von 9 Paaren. Weitere Aktivitäten im TRP bzgl. Discofox gab es meines Wissens nicht.

Wenn man so über die Veranstaltungsliste 2020 des TAF schaut, wurden einige Wettbewerbe „On Air“ durchgeführt, d.h. über eine Video-Plattform. Darunter HipHop & ElectricBoogie. Präsenzwettbewerbe gab es im September und Oktober mit dem Deutschland Cup im Disco Dance und der Deutschen Meisterschaft in Breakdance.

Übrigens, Breakdance ist genau genommen Breaking, die Tanzsportart, welche 2024 im olympischen Sportprogramm aufgenommen wird. Echte Breakdancer sprechen von sich als Breaker oder B-Girl bzw. B-Boy. Das Wort „Breakdance“ wurde seinerzeit von den Medien geprägt. Breaking ist auch Thema im TRP, welchem sich unsere Jugendwartin Petra Lindemann angenommen hat.

**Peter Bosch**

Beauftragter Discofox und TAF Sportarten

**E-Mail: [p.bosch@trp-tanzen.org](mailto:p.bosch@trp-tanzen.org)**

## Stiftung Sportförderung im Tanzsport Rheinland-Pfalz

### VORSTAND

**Holger Nicolay**

Vorstandsvorsitzender

**Christian Klein**

Stellvertretender Vorstandsvorsitzender

**Klaus Scholz**

Schatzmeister

**Kirsten Geisler**

**Prof. Dr. Georg Terlecki**

### JAHRESBERICHT

Der Jahresbericht der Stiftung Sportförderung ist als Download verfügbar:

[www.trp-tanzen.org](http://www.trp-tanzen.org)

\\ \ Verband \ Stiftung

## Präsidium und Funktionsträger

### GESAMT PRÄSIDIUM

**Matthias Hußmann**

Präsident

**Markus Reichelt**

Vizepräsident

Beauftragter Sportbund heinhessen

**Bernd Andres**

Vizepräsident

Beauftragter Sportbund Rheinland

Beauftragter Breitensport

**Heinz Pernat**

Vizepräsident

Beauftragter Sportbund Pfalz

Beauftragter D-Kader Latein

**Peter Bosch**

Kommissarischer Schatzmeister

Beauftragter TAF Sportarten

Beauftragter Discofox

**Michael Gewehr**

Sportwart

**Thomas Rhinow**

Lehrwart

Beauftragter IT

**Christine Reichenbach**

Pressesprecherin

Beauftragte Internet

**Petra Lindemann**

Jugendwartin

Beauftragte Kader Standard

### ERWEITERTES PRÄSIDIUM

**Monika Gewehr**

Beauftragte Lizenzwesen

Stellvertretende Sportwartin

**Michael Silvanus**

Beauftragter Zentraler Wertungsrichtereinsatz

Beauftragter Formationen

**Hartmut Brosell**

Beauftragter Deutsches Tanzsportabzeichen

**Mark Turpin**

Beauftragter Schulsport

**Dr. Paul Hegemann**

Verbandsarzt

Beauftragter NADA

**Dr. Stefan Stahl**

Landesverband Rock'n'Roll und Boogie Woogie

**Martin Hausen**

Landesverband für Garde- und Schautanzsport

**Gerald Bleimaier**

Landesverband für karnevalistischen Tanzsport

### VERBANDSSCHIEDSGERICHT

Vorsitzende

**Tina Langhoff**

Beisitzer

**Heide Franzmann****Wilma Knerr****Hermann Stein**

### KASSENPRÜFER

(gewählt bis)

**Beate Manns** (2020)

**Stephan Kläs** (2020)

**Roswitha Paulsen** (2022)





## Impressum

### **Tanzsportverband Rheinland-Pfalz e.V.**

Paul-Schneider-Str. 12  
56076 Koblenz

Tel: +49 261 28750854  
Fax: +49 261 30002701

E-Mail: [geschaeftsstelle@trp-tanzen.org](mailto:geschaeftsstelle@trp-tanzen.org)

Internet: [www.trp-tanzen.org](http://www.trp-tanzen.org)

Vertretungsberechtigtes Präsidium:

Matthias Hußmann (Präsident), Heinz Pernat (Vizepräsident),  
Bernd Andres (Vizepräsident), Markus Reichelt (Vizepräsident),  
Peter Bosch (Schatzmeister)

Registergericht: Mainz  
Registernummer: VR 948

Inhaltlich Verantwortlicher gem. § 55 Abs. 2 RStV:  
Matthias Hußmann, Präsident

Titelbild:

Foto: